

جريدة العرض
الاشتراك

في لبنان وسوريا ٣٠٠ غرش
في الخارج ٤٠٠ غرش

الادارة : سوق سرسق
منشأها : ميشال زكور

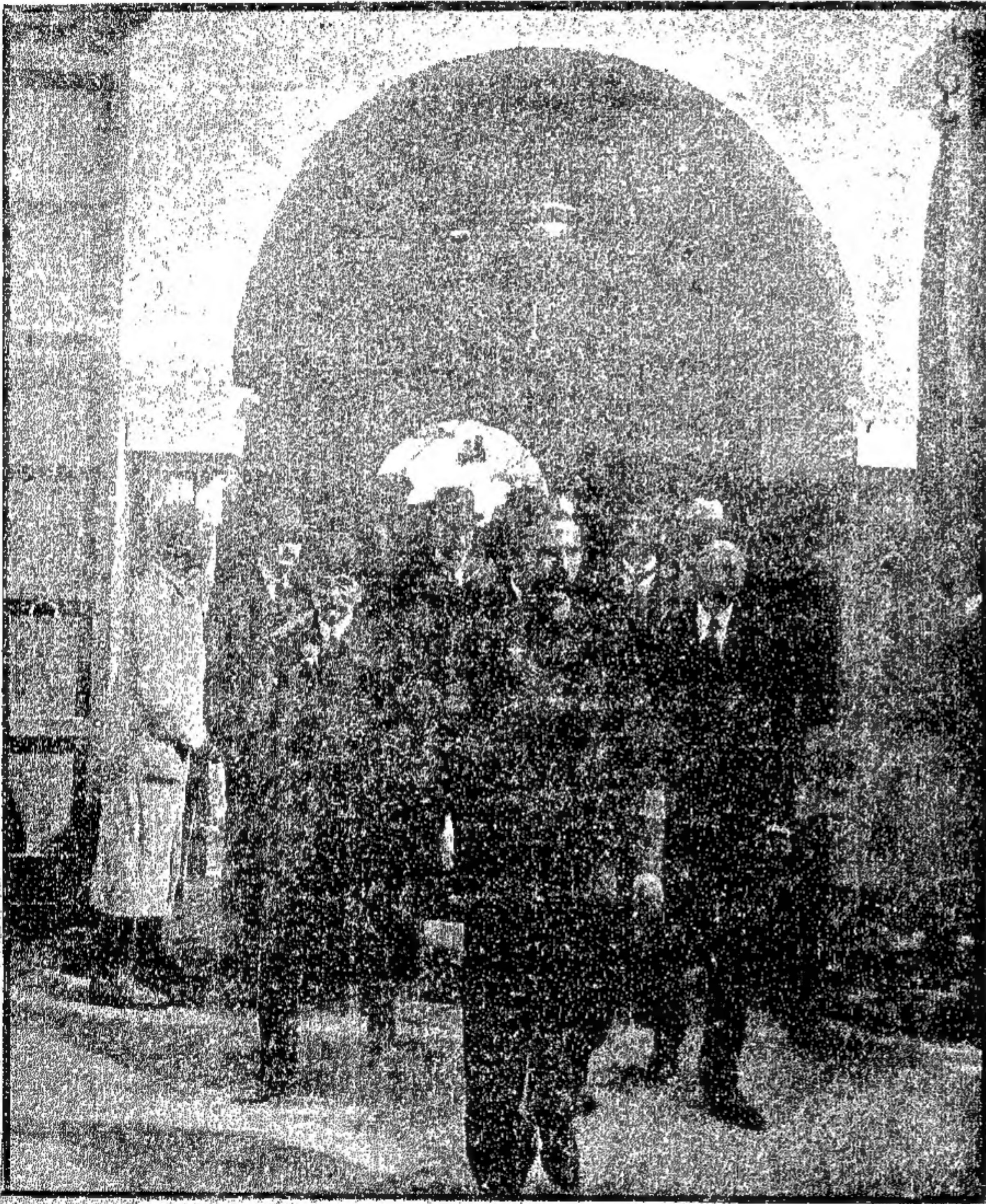
المعرض

الاحد ٢ تموز ١٩٢٢

السنة الثانية

يقال

ان مقرري لجان المجلس
النيابي بدوا من اليوم بدرس
المواضيع المتعلقة بلجانهم
وان عددا كبيرا من
البنائي مصرصون قريبا
الى لبنان



رئيس وزارة تونس في معرض مرسليليا

اهتمت الدوائر السياسية الفرنسية للمسألة التونسية ولحبر تنازل الماي عن العرش ثم لحبر استقالة
رئيس الوزارة التونسية ذات الخبر الذي لم يلبث ان كذب كالاول - ورسمنا هذا يمثل رئيس الوزارة
التونسية بشوبه التونسي الوطني زائرا معرض مرسليليا الذي اقيم في نيسان المنصرم والرسم مأخوذ
امام رتاج القصر التونسي في المعرض



البطريرك طيخون

سجين البولشفيك في موسكو وبطريك روسيا
الذي اتهمه البولشفيك بالموافقة على الحكومة الحالية
وهو يحاكم اليوم امام المجلس العسكري البولشفيك
ويخاف العالم من ان يحكم اتباع لثين عليه
بالاعدام لذلك تدخات انكلترا جديدا في مسانته
كما افادت البرقيات الاخيرة

لقطات الطريق

(يرجو هذا المجلس من حكومة
الجمهورية الفرنسية المنتدبة ان تبليغ
رسمياً جمعية الامم وحكومات
الدول الاجنبية استقلال لبنان
الكبير الذي ايده فخامة الجنرال
غورو المشدوب السامي في اول
ايلول
(برقية المجلس)

اخر الجلسات

ببرقية الى جمعية الامم كما افتتحت الجلسة المهجر - على تلك البرقية الهوجاء كان ويكون
الاولى ببرقية ايضاً - ولكن شتان بين البرقيتين سرورهم عظيماً بعمل المجلس في البرقية الثانية
جلسات المجلس النيابي اللبناني وقد انتهت فبقدر ما قامت قيامة اللبنانيين - هنا وفي ولوان فيها بعض التقصير في التعبير .

ان المجلس طلب من جمعية الامم ان
تشعر الدول باستقلال لبنان الكبير وباعتباره
عضواً في الجمعية ككل دولة حرة مستقلة
هي خطوة واسعة من المجلس نحو
صلاحيته السياسية وانه ليزيد اعجابنا بعمل
نوابنا عندما تعلم ان المساعي الكثيرة تبذل
من جهات متعددة للتحرش بهذا الاستقلال
المقدس

وان ينس اللبنانيون لا ينسوا موقف
اللبناني الصميم الامير فواد ارسلان ودفاعه
المتحمس الشريف في الجلسة الاخيرة عن
الاستقلال اللبناني واعتراف الدول به دفاعاً
كان مبلغ قوته ان خمس النواب حتى ان
الرئيس لم يكذب يطلب الوقوف للتصويت
والمصادقة الا ووقف ٢٢ عضواً من ٢٦ عضواً
كانوا حاضرين في الجلسة

ان ختام الجلسات كان جميلاً والحق
يقال بل انه كان برهاناً على اتفاق الكلمة
اللبنانية في طلب الاستقلال الحي بل انه
اجاز لنا ان نقول ان هذه البرقية كانت مسك
الختام .

اما الان فاننا نودع النواب الكرام
الى ١٥ تشرين الاول

الاعتصاب على الترامواي

هذه حركة شعبية في مصلحة الاهالي
قويت وثبتت حتى شعرت شركة الترامواي
« المحترمة » ان قوة الشعب وصوته سلاحان
لا يستهان بهما

ومن اجمل المشاهد المؤثرة ان يقف
الانسان ويتفرج على السيارة الكبرى التي
تقل الركاب في طريق فرن الشباك وكيف
تغص مقاعدها الكثيرة العدد بالمعتصمين
وهم لا يبالون لانظار دورهم فيها بوقوف
ساعة وساعتين على ساحة الاتحاد رغم مرهم
عجلات القطار فارغة ترحب بهم

وها قد مر اليوم على الاعتصاب
اسبوع كامل وهو ما برح كما كان في يومه
الاول بل اننا علمنا ان المساعي تبذل لاجاد
سيارتين كبيرتين تقل الركاب على طريق
النهر والمنارة حتى يعم الاضراب على الترام
فتجبر الشركة على تنزيل اسعارها الى حد
مقبول معمول به في العالم

بلا عنوان

صرح المستر كراين لمراسل الصحافة المتحدة ان
المال الذي دفعه الدكتور عبدالرحمن شهبندر هو
قسط من اجرة اتفاقا عليها ليكون الدكتور طبيباً
خاصاً لـ « كراين » في سياحة كان ينويها الى جزيرة
العرب

صرح الجنرال غورو لاهالي حلب ان الوحدة
السورية الاقتصادية لا تمس في شيء استقلال حلب
الداخلي .

وصل الى بيروت مختارك رئيس البعثة الكمالية
لتسوية مسألة الجدارك ومعه ثلاثة من المكيين
وضابط اركان حرب وقد تزلوا ضيقاً على
المفوضية .

بدأت القلاقل في المانيا بعد مقتل راتنو .

انتخب لويس بوش رئيساً لبلدية باريس .

اختتم من مدة الكولونيل يوسف كمال بك قائد
الدرك في حلب وقد ظهر مؤخراً انه في بغداد حيث
حظي بمقابلة الملك فيصل كما ذكرت جريدة المفيد
العراقية .

قدم من مصر احمد فهم بك مدير شركة المصايف
اللبنانية .

صدر امر الحاكم بحماكة الضابط فواد بك
مغيب .

تأسفت لجنة عليا لدرس قضية السيرتو برئاسة
يوسف بك مرزا مدير المالية .

طلب نور الدين بك علم الدين مندوب طرابلس

في اقتراح قدمه للمجلس ازال اجور السكة الحديدية بين
طرابلس وحلب وتعبيد الطريق الجديد الممتد من شارع
عزمي الى امام المحطة ومن هناك الى مدخل الاسكلة
عفا الجنرال غورو في حلب عن عشرة من المسجونين
بسبب حادثة ٢٨ شباط ١٩١٩ التي قتل فيها بعض
الارمن

وقد زار المفوض السامي مدينة انطاكية
اخترع السيد شريف قعدة الدمشقي آلة لتفصيل
التياب وتدخلت الآلة في مديرية الصنائع وتقرر ان
يعطى الرجل خمسين ليرة لصنع آلة تامة للتجربة .

علمت « الامة » انه ربما زار الجنرال غورو دير
الزور .

يرجح ان تسند رئاسة البلدية في دمشق الى
حمدي بك الجلاد مدير الشرطة العام .

عطلت رصيفتنا المقتبس الدمشقية ثمانية ايام
لمناقشتها التعليمات فترجو للرصيفة فرجاً قريباً
توفي في طرابلس عميد قومه علي باشا الفحمد عم
نائب عسكار عبود بك عبد الرزاق فاقيمت له مناحة
كبيرة واحتفل بدفنه احتفالاً مهيباً

رئيس الاتحاد السوري

مندوب انطاكية

وصلت الى الثغر في ليل امس برقية
من حلب هذا نصها :

« عقد مجلس الاتحاد السوري جلسته
الاولى فانتخب مندوب انطاكية رئيساً
للاتحاد السوري »

المعرض - اما مندوب انطاكية فهو
- علي ما نعلم - الوطني الكريم صبيحي بك
بركات

بين الحجاز وايران

يقال ان المداولة التي كان قد ابتدئ بها في العام
الماضي بين الامير حبيب لطف الله مستشار الامور
الخارجية لجلالة حسين ملك الحجاز (?) وبين سعادة
ميرزا فتح الله خان الوزير المفوض بمصر لدولة ايران
بشأن ايجاد الروابط الودية بين الحجاز والحكومة
الايرانية قد استوونفت اخيراً بمزيد الاهتمام وكانت
الحكومة الايرانية بناء على هذه المداولات قد ارفقت
في العام الماضي ميرزا حسين خان سكرتير الوكالة
الايرانية بمصر الى جسده ليشتم فيها بعض التدابير
والعاملات بشأن الحجاز والايرانيين وبعد مضي
اربعة اشهر على ذهابه استأنفت الحكومة الايرانية
الان مساعيها في هذا السبيل فصرح الحجاز للايرانيين
بزيارة الاماكن المقدسة في هذا العام

سوريا الشمالية

الزراعي يساعده الخواجة دهولامدير فرع الشركة في حلب وكان يشرف على العمل المستر هارولد بيذلي المندوب من قبل معامل فورد الى محلات الخواجات شارل القرم وشركاه في لبنان وسوريا .

ودامت التجربة الزراعية ساعتين وقد تمكن المحراث فوردسون في هذه المدة القصيرة من حراثة ثنية دونات من الارض على عمق ٢٥ سنتيم وقد صرف المحراث في هذه المدة ١٤ كيلو من زيت البترول وهي كمية طفيفة للغاية

وقد ظهر من الامتحانات السابقة التي اجريت في حلبا من بلاد عسكار وفي حوش السناد من بلاد البقاع في اراضي المريكز دي فريج حيث حضر مدير هذه الجريدة بنفسه التجربة في العام الماضي ان هذا المحراث صرف المقطوعة نفسها من زيت البترول وحرق نفس الكمية ايضاً من الدونات بالمعنى ذاته وبالمدة عينها .

واهم ما في هذا المحراث انه بسيط جداً يقدر اصغر سواق او توموبيل ان يحرث عليه وفوق بساطته فهو متين جماً وفيه من الالات التي لاتعطب ولا تنكسر ابداً

واذا احتاج احد المشتري قطعة او آلة تلزم لهذا المحراث فانه يجدها بسهولة وبشمن نجس في المحلات الرئيسية في بيروت او في احد فروعها في طرابلس وحلب والشام واللاذقية والاسكندرية

وقد تحقق الان لدى زراعنا الكرام ان محراث فوردسون هو السلاح الوحيد الذي تقدر بواسطته هذه البلاد ان تقتل وارد الطحين الاجنبي الذي طفا وطفا على لبنان وسوريا .

من يدبر بيته بنظام ودقة فهو قادر ان يحكم الهند . مثل انكليزي

السياسة الحقيقية لا تختلف في شيء عن المنطق الشريف . مايلي

تعلم عن غيرك العلم وعلمه بلا انقطاع ، انك بهذا العمل تعد رجلاً .

مثل صيني

عربون الصداقة الحقيقية هي ان تقدم لصديقك يوم عرسه هدية جميلة من محل جرجي عطا الله وشركاه

مثل يديوتي

- مظاهرة - عظيمة في حلب

اللات « فوردسون » الزراعية

اقامت محلات شارل القرم وشركاه - المعروفة بادارتها الرئيسية على الصور في بيروت وفروعها المنتشرة في كل مدن لبنان الكبير وسوريا - مظاهرة كبرى في حلب كانت نتيجتها البرهان الواضح على ان النهضة الزراعية والحياة الاقتصادية لبلادنا العزيزة ممكنة وقريبة النوال بواسطة المحراث « فوردسون » الشهير .

اقيمت هذه المظاهرة في مسليمة التي تبعد عشرة كيلو مترات عن مدينة حلب والواقعة على طريق اسكندرون وقد حضر هذه المظاهرة جم غفير من الناس نقلتهم اليها الاتوموبيلات العديدة التي اوقفها لهذه الغاية فرع محلات شارل القرم وشركاه في حلب الكائن في شارع الناعورة

وكان بين الحضور اعيان حلب وكبار رجال حكومتها ورأس الاحتفال الكبير صاحب الدولة كامل باشا القديسي حاكم حلب ومعه مصطفى بك نعمت مدير النافعة وخورشيد بك مدير الزراعة وصبحي بك النبال مدير الداخلية وفيكتور بك عجوري مدير المالية والسيو بافي مستشار مديرية الزراعة ووجيهه بك الجزار مفتش الزراعة وكان من الوجوه حسن بك الجابري وكامل بك الجابري وناصح مرعي باشا ومصطفى اغا وفواد بك عديلي وفواد بك مدرس وفخري بك الجابري وجان افندي . الخوري وامين اغا اليكن وسليمان بك النبال والاستاذ لويس زيادة والدكتور فرج الله وجورج افندي مخائيلان وبيير افندي حمصي واميل افندي غزاله وغير هؤلاء . من الذوات الذين فائقنا اسماهم وكان حاضراً من رجال الصحافة بطرس افندي معوض صاحب جريدة الامة والسيو بوران مواسل « لاسيري »

وحضر من الاجانب المستر جاكسون قنصل الولايات المتحدة في حلب والمستر فلاك نائب القنصل والسيو غارسيو مهندس السكك الحديدية في الاناضول والمستر بيذلي الاختصاصي الفني في الالات الميكانيكية .

وقد اقيمت هناك مضارب عربية جميلة في وسط سهل مسليمة وقدمت المربطات والحلويات للحاضرين وعند الساعة الثالثة بعد الظهر بدأت المظاهرة الزراعية الرسمية وقد قاد شارل افندي القرم بنفسه المحراث

الى كل تاجر ومضمون

تصريحات هامة من السادات طباره اخوان اصحاب المحل التجاري المشهور بسوق الطويلة بشأن شركات الضمان ومعاملاتها بعد الحريق تهم كل تاجر ومضمون فنلفت اليه الانظار للمعدد القادم . . .

حفلة صبرا

كانت حفلة الاستاذ ودبع صبرا الموسيقي اللبناني الاول في مرسح الكريستال بعد ظهر الجمعة غاية في الذوق والترتيب ترأسها السيو كارليه بالتيابة عن الجنرال غورو المتغيب في حلب فافتتحت الحفلة بخطاب وطني للدكتور اسير ثم بدأ السباق بين تلامذة الاستاذ على الجائزة الكبرى « بيانو بلايل » ففازت الجائزة الاولى (البيانو) الانسة رينه فليدس والجائزة الثانية الانسة ابفون فليدس وفازت الجائزة الثالثة الانسة ايزابل خوري .

ثم بدأ القسم الثاني من الحفلة فاطرب الاستاذ صبرا الحاضرين بانغام البيانو الشرقية الجديد وكان الفرنسيون الموجودون مدهوشين بانغام هذه الالة الناطقة فما كاد الاستاذ ينتهي حتى ضجت القاعة بالتصفيق مدة عشر دقائق وكان السيو كارليه في اول المصفيين فاعاد الاستاذ عزفه مرة ثانية - ثم انشدت الانسة الصغيرة اللطيفة اسما قليلات كريمة الفاضل الاديبي عبد الرحيم افندي قليلات مفتش البلدية العام نشيدا اخلاقياً هزلياً لطيفاً قوبل بالتصفيق الطويل مراراً وقد طلب من الصغيرة اعادته فرجعت الى المرسح واعتذرت بكلمة عذبة رقيقة قائلا : « اني تعبت اليوم فاعذروني واعدكم انه عندما يعود الاستاذ صبرا من اوربا مع الالة الجديدة انشد لكم نشيداً جميلاً للغاية » فصفق الناس لاعتذار الصغيرة اللطيف لاسيا وهي لم تتجاوز السابعة من سنيتها .

ووقف عبد الرحيم افندي قليلات بعد كرمته فانشد قصيدة وطنية جميلة قوطعت ابياتها بالتصفيق مراراً وسنشرها في عددنا القادم .

وبعد وقف الدكتور اميل افندي عرب فالتقى خطاباً بالفرنسية عن اختراع الاستاذ صبرا الموسيقي كان له احسن وقع

الاشخاص الضعفاء لا يمكنهم ان يكونوا مخلصين

لاروشفو كوليد



المستر جامس كرايغ

رئيس حكومة الصتر « في ايرلندا » والصتر تعد العقبة الكبرى في سبيل الاستقلال الايرلندي التام لانها تأتي الانفكاك عن الحكومة الامبراطورية ونورضيت انكلترا نفسها به . وشعب الصتر واقف على سلاحه اليوم يحارب بشدة جيش الجمهورية الايرلندية على الحدود . ورسمنا هذا يمثل المستر كرايغ قادماً للخابرة مع الوزير الانكليزي في « دونن ستريت » في لندن



فؤاد الاول ملك مصر

اخذا هذا الرسم عن مجلة التيمس الانكليزية المصورة وهو يمثل جلالة الملك فؤاد عاهل مصر (الى الشمال) في حديقة قصره في القاهرة والى جانبه معالي رئيس التشريعات في البلاط الملكي الجديد

النظرة الصامتة

كنت مساء في طريق النهر
تمشين لاستقاء ماء عذب
وكان ابريقك فوق الحصر
وهو يميل خاطراً في قلبي
ثم انشيت واجلت الحدقا
لتنظري من خلال البرقع
والقاب وجداً مثله قد خفقا
حتى سدت باليدين اضلعي
فيالها من نظرة تخترق
قلب الدجى كنسمة في الاكم
بالنهر مرت ومضت تعتنق
اخيلة هاربة في الظلم

تلك انتهت الي كالطير ولج

عشية بلا سراج منزلا
لم يدخل الشرفة حتى قدخرج
مختفياً يعتام ثيلاً أليلا
.....

انت كنجمة وراء الجبل

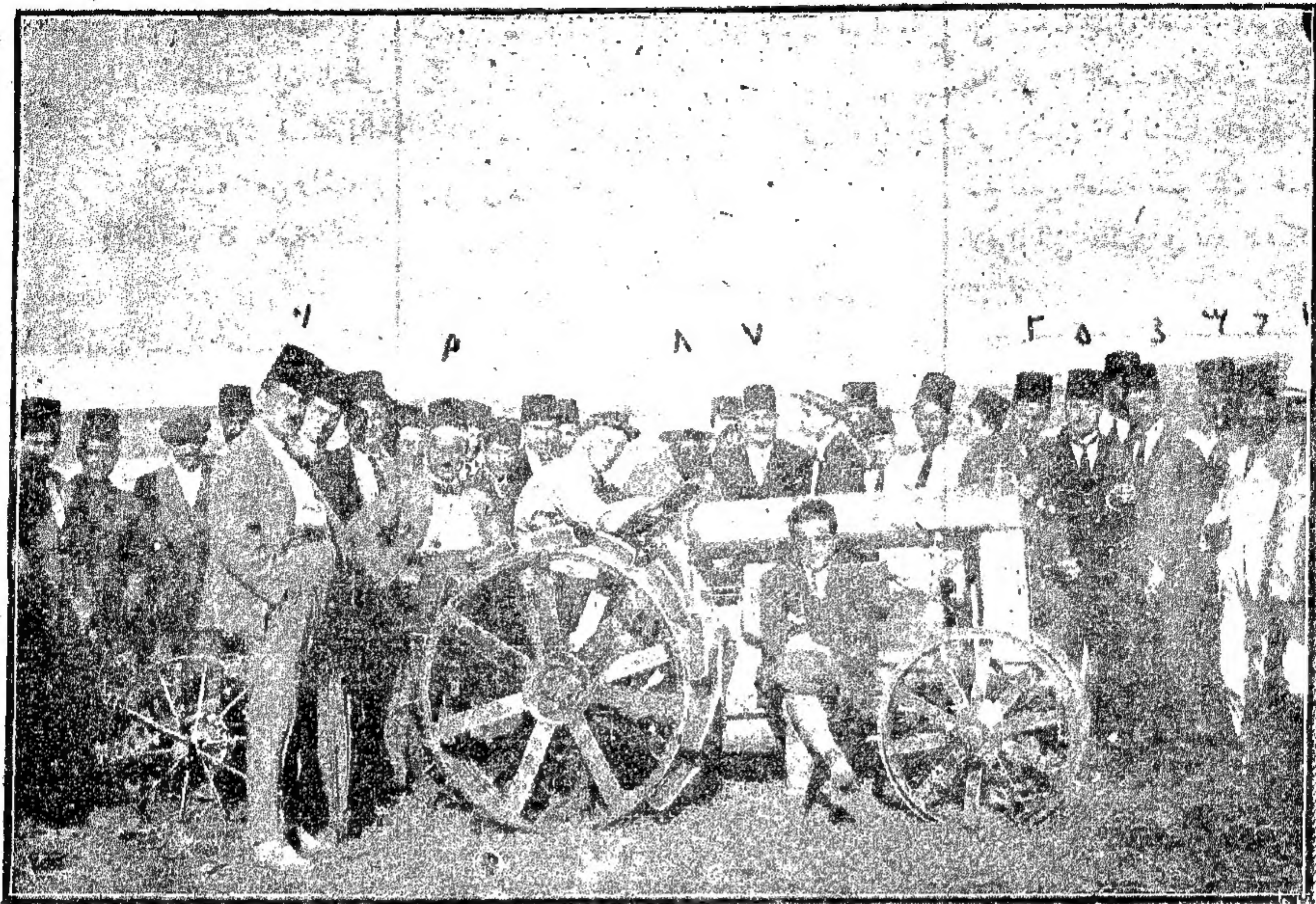
محجوبة عن ناظر المتسم
ومن ترين عابراً في السبل
ماذا الوقوف في الطريق كلمي
اني دنوت من خلال البرقع
الي والابريق فوق الحصر
ماذا الذي يمنع ان تمشي معي
عند المساء في طريق النهر

مهلاً اذا ماعدت مع ابريقك

وكان قد خيم في الحي الفسق
جودي ببعض منه او من ريقك
فالقلب يامي من الوجد احترق
(الرياشي)

خاتمة الدروس

اردد ذكر من اهوى فاجشو
كما يحشولدى النار المجوسي
ويو لمي بغاضيه فاصبو
الى شرب المدام الخندريس
رضيت بترك حب غير مجدي
ولكن الهوى كالمغنطيس
فياويلاه من حب عقيم
يجر على سلسلة النحوس



المظاهرة الزراعية في حلب

يرى القاري في غير مكان من هذه الجريدة مقالاً ضافياً عن المظاهرة الزراعية الكبرى التي اقامتها محلات شارل القرم وشركاءه في جهات حلب. ورسمنا هذا يمثل المحركات الزراعي «فوردسون» أثناء التجربة في «مسلميه» ومن حوله كبار رجال حلب على الترتيب الآتي : «١» الخواجه بوران من المعارف «٢» مصطفى نعمت بك مدير النافعة : «٣» حسن بك الجابري : «٤» صبحي بك الشبال مدير الداخلية : «٥» كامل بك الجابري : «٦» خورشيد بك من مديرية الزراعة : «٧» ناصح مرعي باشا : «٨» المسيو بافي مستشار الزراعة : «٩» وجيه بك الجزائر مفتش الزراعة : «١٠» مصطفى اغا كخيخه :

وبمناسبة الاحتفال بافتتاح المجلس الاتحادي وحمل الى حلب المسيودي كاي والجنرال بتسلا رئيس اركان حرب جيش الشرق والجنرال بيليوت حاكم مقاطعة العلويين والكولونيل كاتزو والمسيو كاريوت ورشيد بك طباره متصرف الاسكندرونة وغيرهم ايضاً

ضحايا الطوفان

طاف في الآونة الاخيرة نهر مسيسبي في الولايات المتحدة ونجم عنه خسائر جمة ونشرت حكومة اورليان الجديدة نشرة رسمية مألها ان سبعةين الف نسمة بين رجال ونساء واولاد لا ماوي لهم في ولايتي مسيسبي ولوسيانيا من جراء الطوفان

مجلس الاتحاد السوري

علمت التقدم انه سيعين لعضوية مجلس الاتحاد السوري عن حلب، الشيخ حسين الاورفلي وصبحي بك يركات ورشيد بك المدرس وامين اغا يكن واسكندر افندي سالم

وقد وصل اعضاء دمشق في المجلس الاتحادي الى حلب وعين الشيخ طاهر الاتاسي عضواً عن حمص

ووصل ايضاً الى حلب اعضاء المقاطعة العلوية وهم عبد الواحد افندي هارون وجابر افندي العباس واشحق افندي نصري واحمد افندي الحامد واسماعيل افندي العواش

ويا اسني علي قلب حزين

اسير عند سالبة النفوس
وكم القى الزمان علي درساً
فكان الحب خاتمة الدروس
«وليم صهيون»

الخدمة - «لسيدها» بالباب احد الدانشين
باسيدي يرغب مقابلتك

- قولي له اني مريض بالحمى
- لقد قلت له ذلك فاجابني انه يسمع هذه الكلمة من خمس سنوات والحمى تزول او تميت باسرع من ذلك

عادت الجماعة السورية فكذبت الخبر الذي نشرته عن ضرب مرسين

الحركة الدائمة

اختراع لبناني

ذكرت رصيفتنا الساح الاميركية ان الوطني المهاجر يوسف يزبك نزيل نيويورك قد نال امتيازاً باختراعه « الحركة الدائمة » من واشنطن عاصمة الولايات المتحدة والف شركة مالية كبيرة لانجازها

اما خاصة هذه الطلمبة المسماة « طلمبة يوريكا » فانها تتحرك بقوة الهواء المضغوط او الدولاب المرن فترفع الماء من تحت الارض او من النهر لري المزروعات وما اشبه وبعدما يصعد الماء تبقى الالة دائرة بقوة الماء نفسه . وهي الة اولي من نوعها تتحرك دائماً دون حاجة الى الغاز او الكهرباء وتشبه بوجه من الوجوه الحركة الدائمة

صرف المواطن المذكور سنوات يدرس في هذا الاختراع حتى تمكن منه وما هو بالشئ الذي يستهان به لان الالة المذكورة سيكون لها شأن عظيم يرفع مقام مخترعها ويعود عليه بنفع عظيم وعلى الاسم اللبناني بالفخر والاعجاب

وللمخترع اختراعات غير هذا لا تقل اهمية عنه وقد نال امتيازات بها من الحكومات الاجنبية هذا الاميركية

اب يقتل بنيه

ويرمى جثثهم في النهر

قالت (المراسل) الاميركية:

استفدنا من انباء تشيلي ان رب عائلة من العائلات المعروفة في تشيلي قد قتل اربعة اولاده وطرح جثثهم في النهر قبل محاولته الانتحار ان السنيور فرانسيسكو راميرس ام الذي كان نائباً في مجلس نواب تشيلي واشتغل في المدة الاخيرة في التجارة اصيب باختلال في دماغه من جراء رداءة الاشغال وتوقف دولاب التجارة فصمم على الانتحار وقتل عائلته ايضاً

فاخذ اولاده الاربعة في سيارة وذهب بهم الى نهر نوبلي وهناك شرع يقتلهم برصاص مسدسه الواحد اثر الاخر وبعد ان طرح جثثهم في النهر صوب المسدس على نفسه فلم ينطلق الرصاص مسنه فاخرج مدينة صغيرة من جيبه وشرع يطعن بها نفسه فاحدث بوجهه وجسده عدة جراح

وبعد مدة عثر على جسد الرجل احد اقاربه الذي ذهب للتفتيش عنه فوجده اما جثث الاولاد فلم يعثر عليها احد حتى الان

على بوابة السماء

مثل رجل مسكين امام القديس بطرس - بواب السماء طالباً الاذن بالدخول الى النعيم فسأله مار بطرس

- هل مررت في طريقك على المطهر قبل ان تصل الى هنا .

فاجابه الرجل

- كلا ياسيدي ولكنني كنت متزوجاً

- لا بأس اذن فانزواجك كالمطهر ادخل بسلام انك استحققت ملكوت السماء

دخل الرجل وكان واقفاً وراء سواك او تومويل عتيق فجا الى مار بطرس يطلب الدخول بدوره

سأله مار بطرس

- هل مررت انت على المطهر

- واية اهمية للمطهر فانك قد ادخلت ياسيدي الان رجلاً لم ير به ايضاً مثلي

- ولكن هذا الرجل كان متزوجاً

- ولا ابسط من ذلك فهو تزوج مرة واحدة ولكنني انا تزوجت ثلاث مرات

فاتهره مار بطرس قائلاً بجدة

= اغرب من وجهي حالاً فالنعيم لا يفتح ابوابه للمجانين .

...

جمجمة عمرها ٢٥ ألف سنة

عثروا في جامعة ليلاند ساندفورد في كاليفورنيا على جمجمة يقول العلماء الاثريون فيها ان عمرها لا يقل عن ٢٥ ألف سنة فكيف تطبق هذه الحقيقة على عمر الانسان كما يتبنا التاريخ او التوراة ؟ واذا صح تقدير العلماء لعمر تلك الجمجمة وهي من بقايا الاقوام التي عاشت في اميركا فكم ادم يسبق ادم التوراة ؟

فريد نعيم وشركا

صندوق البوسطة ١٧٣ - العنوان التلغرافي : نعيم - بيروت

تجدد في محلهم على البور قرب بنك سوريا

جين الفلمنك ماركة « الخيال » المشهورة :

بيرا المانية ماركة « السبع » :

شمانيا ونبيد قوار ماركة « التاج » :

معكرونة طليانية ماركة « السبلة » :

حليب متجمد ماركة « البقرة الحمراء » :

صابون . دريس مكفول ضد الرطوبة :

سكر نبات . جلد لميع للعربيات :

المبيع بالجملة والاسعار متهاودة

اذا اردت

في الحصول على مطبعة من اعلى اجناس المطابع الالمانية ماركة

MASCHIN FABRIK YOHANNISBERG

مصارفات وواصله الى هامبورج

نوعها	غرة المطبعة	مساحة بلاطتها	مقطوعيتها	لادارتها	سعرها مع جميع
		سنتيمتر	بالساعة	حصان	اوازمها ليات سورية
٢	٣٨ × ٥٣	٢٥٠	٢٥٠	٤	٤١٥
٣	٤٤ × ٥٧	٢٥٠٠	٢٥٠٠	٤	٤٥٠
٤	٤٧ × ٦٧	٢٤٠٠	٢٤٠٠	٤	٤٩٥
٥	٥٢ × ٧١	٢٤٠٠	٢٤٠٠	٤	٥٥٥
٣	٧٥ × ٨٠	٢٤٠٠	٢٤٠٠	١	٦٦٠
٢٤	٥٦ × ٨٧	٢٢٠٠	٢٢٠٠	١	٨٤٥
٣	٦٣ × ٩٥	٢٢٠٠	٢٢٠٠	١	٨٢٥
١	٧٠ × ١٠٠	٢١٠٠	٢١٠٠	١	٩٢١

ومن اراد زيادة الايضاح فايشرف مكتب الوكلاء الوحيدين :

الخواجهات فارس غنطوس وشركاه

بيروت تجاه الجمر وكالة دمشقية

رواية العدد

حب نظرة

خرج اميل من المدرسة الطبية يقضي عطلة المدرسة لفصل الصيف وكان الشاب جميل الطامة جذاب العينين ذكي الفواد ولوعاً بالصيد ففي احد الايام خرج متنكباً بندقيته واخذ يتنقل بين الاحراج والبساتين حتى وصل الى غابة غضة فاستراح قليلاً وانه يستظل وراف اغصان شجرة اذا بعصفور يزقزق فوقه فاخذ اميل بندقيته وصوبها على الطير فاصابه ولكنه لم يقتله فطار العصفور حاملاً جناحه الكسير واميل يتبعه راكضاً وراءه الى ان وقع الطير وراء حائط بستان

وقف اميل امام الحائط واذا به يسمع اصوات غناء رخيمة ودق عود وقيثارة فاصغى بكلية الى تلك الانغام واشتد به الميل الى معرفة اصحاب الاصوات فتسلق الحائط وما اطل على البستان حتى راي حلقة من الاوانس الصبايا بين غناء ورقص على مائدة من الحلويات الى ضفاف ساقية صغيرة صافية جمد الشاب في موقفه لا يحير ثم حانت منه نظرة فاذا اجل الفتيات وجهاً وانضرن شباباً قد اخذت بين يديها عصفوره الجريح وهي تكاد تواسيه وتبيل جرح جناحه بدموعها ثم حولت طرفها قليلاً فوقف على اميل الذي وقف مسبياً بجراحها

عرفت الحسناء انه الصياد جراح العصفور وشعر هو امام نظراتها انه كان قاتلاً فصار قتيلاً اما هي فتقدمت منه وقالت له

— خذ ياسيدي عصفورك بل صيـدتك اليوم وانس اذك عذبتني برأها واحفظها عندك مداوياً جراحها . حافظ على حياة هذا العصفور الجريح فهي كحياتي »

حاول اميل ان يتكلم ففخانه لسانه وما قدر الا ان يأخذ العصفور من يدها فلامست انامله كفها الناعم فتكهربت وجمدت يده على يدها دقيقة كما جمدت عيونها ببعضها . ثم تفارقا فشد الشاب على يد الحسناء شدا خرجت فيه روحه من روعه وس انامله وانصرف يتلفت وراءه حتى اذا غابت عنه اخذ يقبل ذلك العصفور الجريح قبلات الشكر لانه كان الوسطة بينه وبين قلبه الجديد

وعاد اميل في اليوم التالي الى الحديقة فاذا ماغاني الانس مقفرة من اهلها فسأل عن فتاته فلم يقدر احد ان يعلمه شيئاً عنها لانه كان يجهل اسمها ولان

الفتيات اللواتي كن في البستان هن غريبات عنه جنن للنزهة فيه فقط

صادف الحب الحديد قلباً خالياً في صدر اميل فتسكن منه وصارت الايام تزيده شوقاً الى تلك المحبوبة المجهولة حتى هزل جسمه ورق كيانه وتواته كتابة اشغلت بال اهله

وما مر الشهر وتلاه الثاني على اميل بحالته الجديدة حتي اشار الاطباء على اهله ان يحماه على مغادرة البلاد الى غيرها فسافر الشاب العاشق الى امير كما ثم عاد منها الى مصر وهناك تعرف الى طبيب ماهر فاشتغل عنده في تحضير العقاقير وكان يساعده في بعض مهامه الطبية لانه كان قد لازم درس الطب مدة سنتين

وكان اميل مثالا في الاخلاص والاجتهاد والادب حتى ان الطبيب اجمه كثيراً وانزله في داره وصار يعتمد عليه في كثير من مهماته

وكان للطبيب فتاة حسنة احبت اميل وتعلقت به تعلقاً غريباً وكان الوالد شاعراً بحب ابنته لتلميذه وراضياً عنه لانه احب اميل كولدته وفكر باعطائه ابنته زوجة له

في صباح دعا الدكتور تلميذه اليه وكلفه ان يذهب مكانه لميادة احد المرضى خارج الاسكندرية فذهب اميل الى بيت المريض ومادخل الغرفة — في ذلك القصر الشاهق — حتى سمع انيناً مولماً يخرج متقطعاً من صدر مريضة مطروحة على فراش السقم وقد ترك الحزن على وجهها اثرًا جذاباً وذبلت عينها فزادها الذبول والنحول جمالاً

كانت المريضة تتأوه وتقول وهي ضائعة لا تعي :

— ما اكم ولي ياناس . دعوني اموت فليست عقاقيركم قادرة ان تشفيني من مرضي . اذا كنتم تريدون لي شفاء فقتشوا عن ذلك المعشوق المجهول الذي رأيته مرة واحدة وتعلقته وما برحت اكابد عذاب فرقة :

دعوني اراه مرة واحدة فانا مائتة ومائة يردد من غليلي »

جهد اميل امام نفثات هذه الروح الجريحة وتأمل بوجه المريضة فاذا هو يستعيد ذكرى غرامه الاول . اهي تلك الحبيبة يا ترى لم هو خيالها مثل امامه

الحكاية ان اهل تلك الحسناء غادروا البستان في اليوم التالي قاصدين الاسكندرية حيث تقدم احد

الاغنياء يطلب يد ابنتهم فدفعوها الى الزواج منه ولم تجسر ان تبوح لهم بسرهما لانها لم تكن تعرف من ذلك الشاب الجيب لا اسمه ولا حقيقته

واشتد بها الوجد والغرام بعد زواجها التجاري فسقطت ومرضت وقادت الصدف حبيبها المفقود اميل ان يكون طبيبها

....

عاد اميل في اليوم التالي فاذا المريضة ما برحت على حالها من التأوه والبكاء والتشوق الى الحبيب الضائع وجاءت اثناء حديثها على ذكر العصفور الجريح فلم يعد عند اميل شك انها هي التي فقدت لذة حياتها وشبابه لاجلها فرقع امامها قابضاً على قلبه باجدي يديه وعلى يدها الخارجة الى ظاهر السرير بالثانية وقال لها

— ها انا ماثل امامك ايها الحبيبة وفي مثل ما بك من الشوق وفي صدري لبيب لا يطفئه غير نظرة منك)

فاذاقت المريضة من غيبتها وتقررت ملياً بوجه اميل فعرفته ولكن جسمها التحيل لم يقدر على حمل تأثير ذلك المشهد ففتحت فمها لتتأديه فلم يخرج من صدرها غير صوت كالشجرة فهمت بين الفاظه كلمات — (حبيبي حبيبي) ثم ارتقت على سريرها بلا حراك .

....

في صباح اليوم الثاني وجدوا على قبر تلك المسكينة جثة شاب طعين تبينه فاذا هو اميل فنقلوه الى بيت الطبيب حيث كفنوه ودفنوه الى جانب حبيبته بعد ان فهموا حكايتها المجزنة وكتبوا على ذلك القبر :

« مشوى حبيبى لم يسمح بضمهما

قصر فضهما قبر به قبرا »

واما ابنة الطبيب فقد فضلت الدخول الى الدبر وكانت في كل صباح تصلي لنفس اميل ولنفس حبيبته ايضا

وديع الرامي

محرر مقالات المتن الاعلى

الغلام — اصحيح يا امه ان الله خلق الانسان من

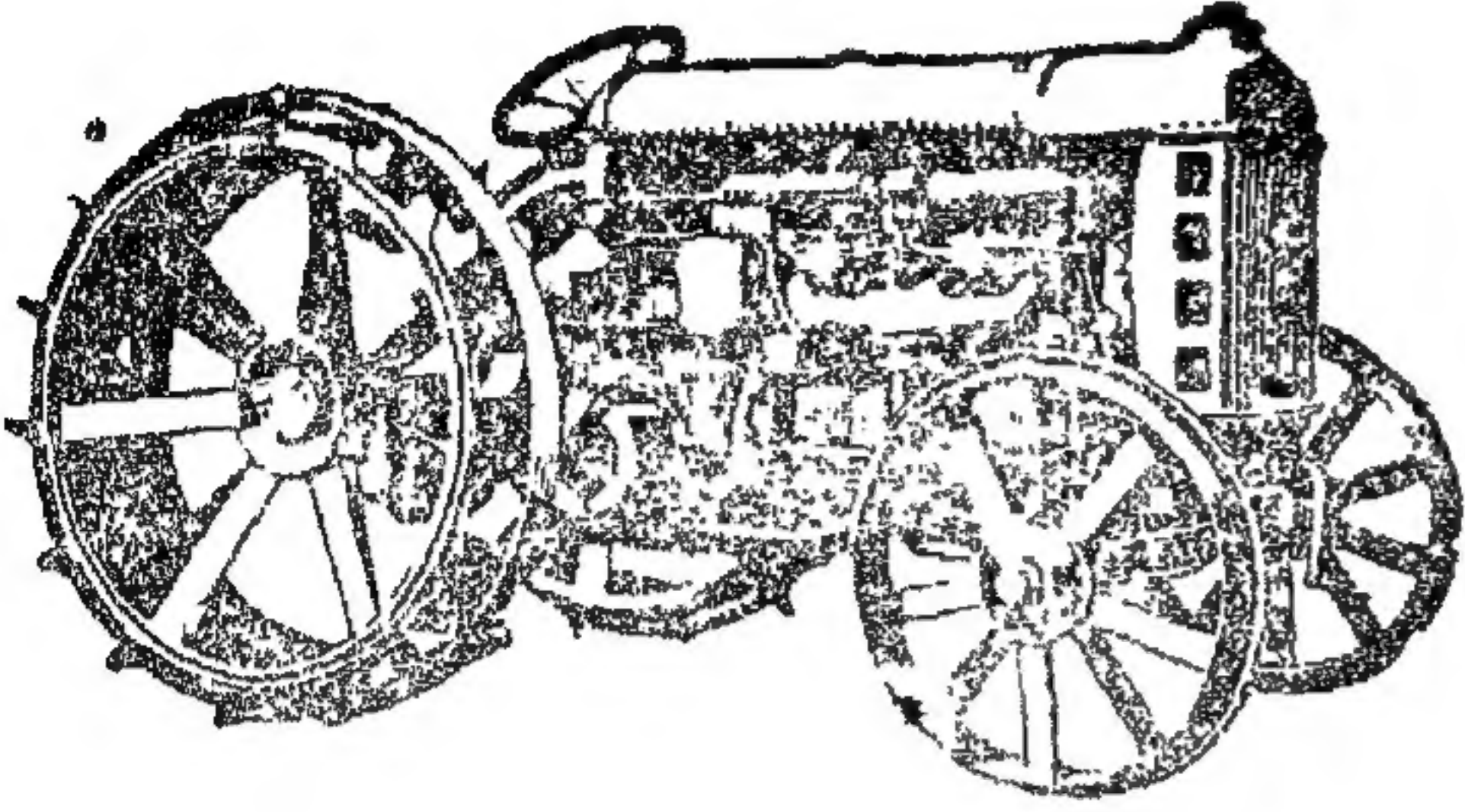
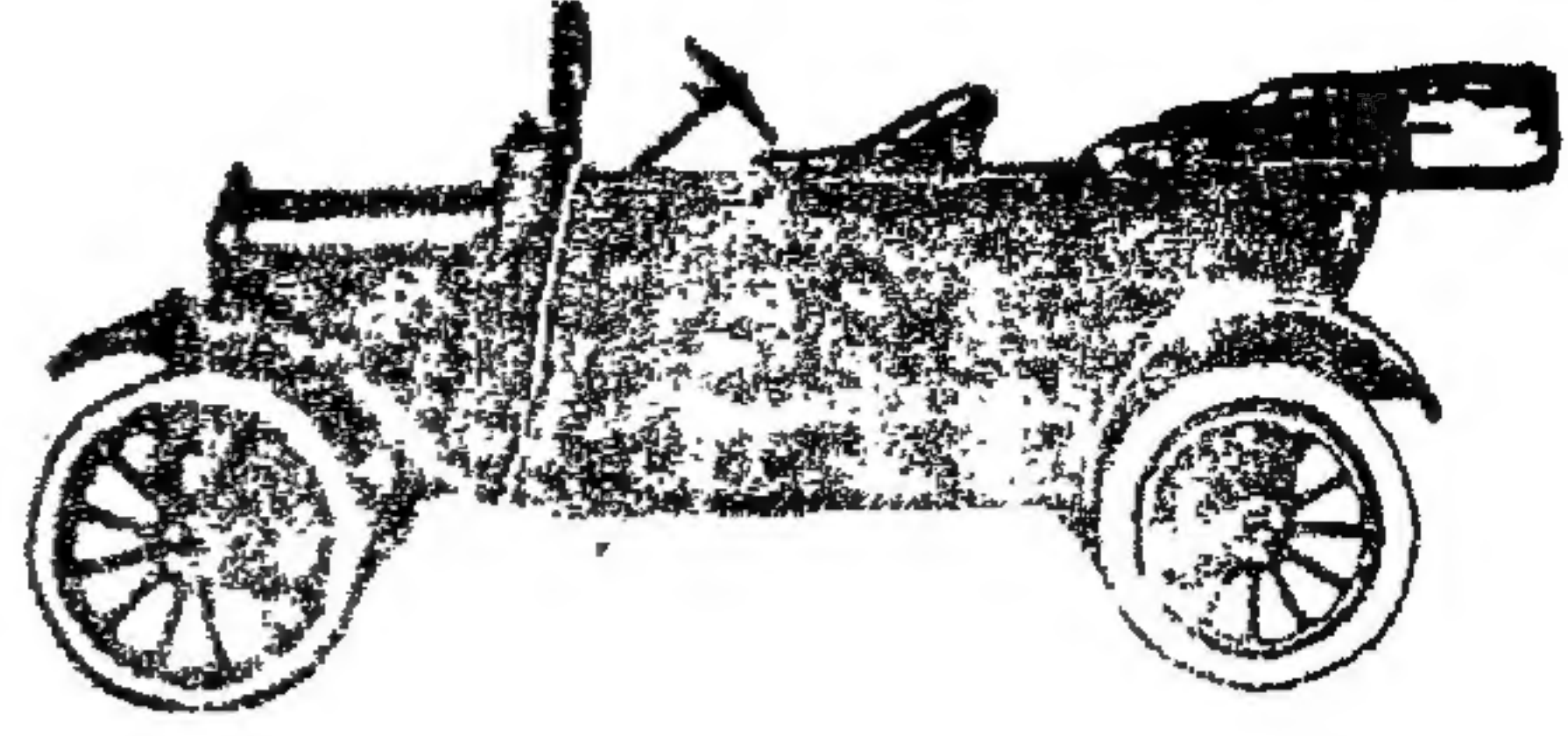
طين

الام — نعم يا ولدي

الغلام — فاذن لماذا لا انجل عندما اشرب ؟

السائح

وكلا... عموميون لاوتوموبيلات فورد
ممكنات الزراعة - فوردسون -
ومحركات على اختلاف اجناسها



شارل القرموش كالا

- على الصور -

اكبر كراج في الشرق

كراج الحايك

بيروت - الصيفي

نظمت ادارة كراج الحايك برنامجاً للمصايف على مواعيد اسفار الاوتوموبيلات والخطوط واسعار الاجور لكل محطة وعينت وكلاء في كل المراكز الضرورية لاجل استقبال الركاب وحفظ محلاتهم

ابتداء من ١٥ حزيران لغاية ١٥ ت ٢ سنة ١٩٢٢

ستة اوتوموبيلات تمر كل يوم على الآتي بيانها :

عاليه	بيت مري	المرجات	بكفيا
مخدون	برمانا	زحلة	بيت شباب
صوفر	بعبدات	ظهري الشوير	

هذه الخطوط متصلة مع خط حيفا وبعلبك ومواعيدها منظمه بطريقة مناسبة للمصطافين وباسعار معقولة

وعملت خصم لرجال جيش الشرق ولما موري حكومة لبنان الكبير واصحاب الجرائد ومحرريها

من يرغب زيادة ايضا حات بخاير مدير الكراج او يطلب برنامج لانه معمول بشكل

كراس بالفتين العربية والافرنسية

التلفون ١٧ = ٢٤

الطبيب

سامح فاخوري

التخصص الشهير بالامراض الجلدية والزهريه
يداري الامراض المذكورة باحسن واحداث
الطرق المستعملة في المستشفيات الكبرى في باريس
والنقطة العسكرية المزممة بالكهرباء « الالكتريك »
العيادة يومياً من الساعة ٨ الى الساعة ١٢ ومن الساعة
١٢ الى الساعة ٥ ما عدا الجمعة والاحد بعد الظهر محل
العيادة في بوابة ادريس - بتاية فر

لطف الله ملكي واولاده

سوق الطويلة - بيروت

اشهر وازوق محلات البضائع الجديدة
الفنية المستجابه حديثاً من عواصم اوربا
وخصوصاً من باريس
الزيارة خير شهادة



هزيمتا جيوش

الحر تكون زيارة صالون معمل حلو البحصلي الشهير الذي يقدم يومياً البوظه والمرطبات بكل انواعها من الظهر لغاية

نصف الليل استعداد خصوصي لتقديم ما يلزم

للسهرات والولائم والافراح

مطبعة طباره = بيروت

منشئها المسئول : ميشال زكور